

Devis technique Lux Hodie / Chœur de femmes Karen Young

Les sopranos: Coral Egan et Angèle Trudeau

Les mezzo-sopranos: Karen Young et Rebecca Bain

Les altos: Linda Morrison et Annie Poulain

Accompagné de : La harpiste Éveline Grégoire-Rousseau

Le contrebassiste Normand Guilbeault

Salle de spectacle / Salle de théâtre / Scène extérieure

6 chanteuses : 6 sm58, 6 trépieds à micro, 6 lutrins

Harpe : 1 micro-amplificateur (la harpiste fournit son ampli)

Basse : 1 micro-amplificateur (le contrebassiste fournit son ampli)

Percussion floortom pour Karen Young : 1 micro à percussion

8 moniteurs (1 par musicien-chanteur) ou 2 sidefills, un de chaque côté du groupe

Salle acoustique ou église

2 micro ambiants multidirectionnels pour chorale posé à 10-15 pieds devant le groupe.